

26.10.2004
Ein Förderpreis für die "sympathischen Jungs"

suedkurier.de
meine homepage

Auszüge aus der Laudatio über die Singener Rockgruppe Acoustical South

Singen

"Es gibt Musiker oder Musikrichtungen, die bezeichnend sind für die Regionen dieser Erde. // Die Band "Acoustical South" mit ihren sechs Akteuren, drückt unserer südlichen Region seit einiger Zeit den musikalischen Stempel auf. und das Erfreuliche daran: die sechs Jungs kommen allesamt aus Singen, beziehungsweise von der Höri. Acoustical South hat sich wie selten zuvor eine Band aus dem tiefen Süden der Republik rasant entwickelt. Und das schaffen sie, indem sie ihre Liebe zur Musik und ihre Liebe zu ihrer Heimat in emotionale Rocksongs packen. Mal poppig fröhlich, mal melancholisch und mal leise, bohren sich die Lieder der Band in die Gehörgänge des Zuhörers. Und das alles mit handgemachter Musik, von der Pike auf gelernt, auf eine ganz ehrliche sympathische Art und Weise, und wie es der Name schon verspricht, mit einer bemerkenswerten akustischen Qualität. Acoustical South trifft eine Mischung, die ankommt.

So sympathisch wie ihre Musik sind auch die sechs Jungs: Als erster ist da Michael Brauch zu nennen. Der stimmungsgewaltige Frontmann und Hauptsongwriter gilt durch seine explosive und launenhafte Art als eines der Aushängeschilder bei Acoustical South. Seine unverwechselbare Stimme ist Markenzeichen der Band. Andreas Rossatti, als Studiomusiker gefragt, zeigt sich für die elektrische und akustische Gitarre verantwortlich. Dann ist da René zu nennen: Gründungsmitglied und Sänger, bedient er die elektrische und die akustische Gitarre. Ein weiteres Gründungsmitglied ist Christian Rösner. Als einziger Berufsmusiker, auch als Multi-Instrumentalist, hat sich Mike Lindauer nicht nur als Bandmitglied von Acoustical South einen Namen gemacht: Er ist Produzent und besitzt ein eigenes Tonstudio in Bankholzen auf der Höri, mit dem netten Namen Landei Records. Bei Acoustical South bedient er das Schlagzeug. Als Ersatzmann von Sascha Kaiser ist auch Felix Baumann zu erwähnen."

Marcel Da Rin



Als Vorgruppe bei Nena, Zucchero und vielen anderen Stars hat sich Acoustical South schon einen Namen gemacht. Jetzt erhielten sie den Kultur-Förderpreis der Stadt Singen.