

# Saarbrücker Zeitung

Nr. 175

31.07.2007

## **Für Wetterfeste: Stürmische Soiree mit südlichem Sound**

### **Saarbrücken.**

Ein kühler Wind wehte Musikern und Publikum am Sonntagabend bei der Soiree im Schlossgarten um die Ohren. Und das, obwohl mit „The Acoustical South“ der „akustische Süden“ Einzug gehalten hatte. Der Name verweist auf die Herkunft der fünfköpfigen Gruppe, die am Bodensee, also im Süden Deutschlands, zu Hause ist. Und zum anderen auf die akustischen Gitarren, die den spezifischen Sound der Band bestimmen. Wer trotz des ungemütlichen Wetters zu „Sonntags ans Schloss“ gekommen war – und das waren nicht wenige – wurde belohnt. Volle Präsenz zeigten der stimmungsgewaltige Frontmann Michael Brauch, Markus Frank (Bass), René Müller (Gitarre) Andreas „Rossi“ Rossatti (Gitarre) und Schlagzeuger Sascha Kaisler schon gleich bei der ersten Nummer. Neben Songs von der aktuellen CD „The last singer died“ präsentierte das Rock-Quintett auch ganz neue Stücke, allesamt voller Drive. Kurzum: Musik, für die es sich zu frieren lohnte.

*Alexandra Raetzer*